

LA LETTRE DE PARIS LA VILLETTE

N° 8 – Juin 2010

CONFERENCES

-Conférence de Jean-Paul Flamand, " Que signifie "LOGER LE PEUPLE" EN 2010" ?
Organisée par les pôles ASM et AEDD Mardi 8 juin, 16h-18h, Salle 210

-Mercredi 23 juin : 9h30 19h00 Amphi 11 : « Habitats précaires : Vulnérabilités et politiques »

-Autour de chercheurs et professionnels du développement, seront mises en débat différentes expériences et problématiques liées aux questions de développement urbain et d'amélioration de l'habitat. Plus largement, nous questionnerons la pertinence et les perspectives qu'offrent l'approche comparative Nord-Sud et Sud-Sud, dans un contexte mondial où la précarité urbaine devient majoritaire.

La journée se termine par la projection du film « Villa el Salvador. Les bâtisseurs du désert », en présence du réalisateur, Jean-Michel Rodrigo. Pour poursuivre le débat, une exposition collective « Villes et Quartiers de création populaire, Habitats précaires » se tiendra à l'ENSAPLV fin 2010 ou début 2011.

Organisation : Journées A-SUD (Situations Urbaines de Développement), avec l'appui de l'Ensa-Paris La Villette, du Centre SUD, du LAVUE (Laboratoire Architecture Ville Urbanisme Environnement) et du Centre de Recherche sur l'Habitat (CRH).

CTPL-CHS

Dans le cadre de la consultation générale des personnels, des élections ont été organisées pour élire les représentants des personnels des instances CTP-CHS. A l'issue du dépouillement du mercredi 2 juin, ont été élus :

CTPL :

Ont été élus :

CTPL :

CFDT 2 sièges

CGT Culture 3 sièges

SUD Culture 3 sièges

CHS

CFDT 2 sièges

CGT Culture 3 sièges

SUD Culture 2 sièges

ELECTIONS

Etudiants :

A la suite du départ de certains d'entre eux en mobilité à l'étranger l'an prochain, les étudiants élus ont décidé de démissionner collectivement. De nouvelles élections auront donc lieu et se dérouleront le 28 juin de 9h à 17 heures.

EXPOSITION A L'ENSAPLV

Astrid Kornheuer : Du 7 juin au 2 juillet : Vernissage le 8 juin à partir de 18h30
« Les photographies d'Astrid KORNTHEUER se nourrissent d'éléments naturels, de

désordres végétaux, de savantes collections d'objets ordonnancés ou d'accumulations sans cohérences. Elles brouillent avec malice notre capacité d'analyse, pour proposer une lecture ou " l'objet photographié " vidé de sa fonction ne délivre plus que ses qualités plastiques. Durant sa résidence à Monflanquin, Astrid KORNTHEUER a entamé une série basée sur la scénarisation méticuleuse d'objets dont l'organisation n'est au service que de la logique photographique. » Denis Driffort, décembre 2008

Vogalonga : lundi 21 juin 18h00 : exposition, diaporama, dessins

Une autre façon de faire la biennale

Mise en place de l'arbre de transmission dans l'Atrium par Xavier Juillot « Pôle Art, Scénographie, Architecture Expérimentations »

(Re)mise en chantier à l'Arsenal de Venise Première « résidence habitable ».

Cette installation sera suivies par 6 ou 7 cellules lors de la deuxième phase de ce workshop ouvert à d'autres écoles, à partir du 29 août , dans le cadre de la biennale d'architecture de Venise

L'arbre de transmission est destiné à être prolongé au dessus de l'eau avec mouvement effectif des hélices. Rapport de contraste, d'échelle et de dynamisme, avec l'hélice du sous marin

Exposition : du 1er juin au 1er septembre 2010 au Palais de la découverte

L'exposition « Ébauches » au Palais de la découverte, inaugurée lundi dernier .Sont présentés les travaux de sculpture en terre réalisés dans certaines écoles d'art. Jean Letourneur, sculpteur, qui enseigne dans le cours de "modélisation surfacique" (F Guena) présente cet enseignement qui consiste à faire réaliser aux étudiants des sculptures en argile qu'ils numérisent ensuite avec un dispositif de mesure dans le but d'en produire un modèle surfacique.

MUSIQUE

21 juin : Fête de la musique à l'École : Fanfare, djembé...

PERSONNEL

Bonne chance à Annie Belleselve qui a pris sa retraite le 25 mai après 41 ans de bons et loyaux services dans notre école.

Arrivée : Le laboratoire LAVUE a obtenu la mise à disposition d'une ITA par le CNRS

Arrivée au Service maintenance d'un agent technique de Chloé Le Corre le 1^{er} juin

Capucine Descatoire, qui travaillait à la bibliothèque a rejoint le service de la pédagogie le 1^{er} juin

POST-BAC

L'ENSAPLV propose une liste de 550 étudiants admis, à partir de deux sessions de sélection des dossiers (3200) auxquelles l'ensemble des enseignants a été convié les lundis 3 et 17 mai 2010

THEATRE

Le module « le temps de la représentation » ENSAPLV et Ecole Charles Dullin ont présenté la pièce de Michel Marc Bouchard « les Muses orphelines » les 1^{er}-2 3 et 4 juin Amphi 302

VIDEOTHEQUE

Le cycle « Métropoles Prospective » continue :

Jeu 10 juin : Fahrenheit 451 de François Truffaut

Projection : Amphi 11 : 19 heures

VOYAGE D'ETUDES

Porto, 13-17 mai 2010

Groupe de projet de 2^{ème} année de licence encadré par Joanne Vajda et Kristo Nousiainen

Dans le cadre de l'enseignement de projet en 2^{ème} année de licence, l'accent a été mis sur la fabrication d'un regard critique sur l'architecture et la ville, sur la compréhension des phénomènes contingents à la réflexion sur le projet et sur la mise en place d'une démarche de conception attentive au contexte, aux usages et à l'approche constructive. But : faire découvrir Porto aux étudiants pour trois raisons étroitement liées : pour la posture architecturale clairement énoncée par plusieurs architectes locaux, dont témoignent de nombreuses réalisations récentes, pour le processus de fabrication des projets architecturaux et urbains que l'on peut y déceler et pour la démarche pédagogique de la FAUP - Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto.

Ce voyage d'études, qui a été ponctué par plusieurs moments forts (parmi lesquels la visite et la présentation des projets en cours à l'agence d'Alvaro Siza) et différentes rencontres intéressantes avec des enseignants de la FAUP et des architectes exerçant à Porto, a aussi été l'occasion d'établir un accord bilatéral avec l'école de Porto, en vue de futurs échanges Erasmus.

Exposition le 7 juin dans l'atrium

Agenda

Juin :

9 : Conseil d'administration

11-12 13 juin : Collège des directeurs à Vienne

22 juin : Commission de la pédagogie et de la Recherche

Juillet :

7 8 9 : Séminaire inter-écoles des documentalistes à Paris

Séminaire inter-écoles des chargés de communication à Nancy

15 : Conseil d'administration

Lettre d'information mensuelle publiée par l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris La Villette. Directeur de la publication : Guy Amsellem - Comité de rédaction : S. Sartori - G. Enriquez.